

Днес, 19 октомври 2014 година, на адрес гр. София, пл. "България" 1, НДК, вх. АЗ, "Studio 5", от 12:00 часа се проведе извънредно Общо събрание на сдружение "Българска музикална асоциация".

Събранието беше открито в 12:00 часа от Председателя на Сдружението – г-н Антони Дончев, който обяви следния кворум: от 277 членове на "Българска музикална асоциация" присъстваха 12 членове, които не представляват 1/3 (една трета) от членовете на Сдружението. На основание чл. 22 от действащия Устав на Сдружението Управителният съвет взе решение да отложи началото на Общото събрание с един час – 13:00 часа.

В 13:00 часа Председателят на Сдружението – Антони Дончев, откри Общото събрание и обяви, че към момента на откриването присъстват 38 членове на "Българска музикална асоциация". Калин Вельов – Зам.-председател на сдружението, предложи ОС да избере за свой Председател Антони Дончев. ОС прие с единодушие Антони Дончев да бъде председател на ОС. Антони Дончев предложи ОС да гласува дневния ред, както следва:

1. Гласуване на нов размер на членския внос за членове културни институти.
2. Представяне на изминалите дейности на БМА.
3. Представяне на онлайн платформата за стрийминг RadioTon.bg.
4. Дискусия по текущи въпроси. Калин Вельов предложи в точка последна да бъде обсъдено сформирание на инициативни комитети по жанрове, които да организират срещи по жанрове за формулирани на няколко важни цели за всеки жанр и излъчване на кандидат-членове за УС. ОС гласува: ЗА – 32 членове; ПРОТИВ – 1 член; ВЪЗДЪРЖАЛИ СЕ – 5. ОС прие дневния ред

По точка 1 Предложения: Васил Стоев, член на КС на сдружението: членският внос за културни институти да се определя според техния вид – самодейни или професионални културни институти. Васил Николов – Теслата: 1 лев на човек, но не по-малко от 50 лева на културен институт. Валери Григоров: таван от 200 лева за професионални и 50 лева за самодейни. Ясен Козев: твърд членски внос за институти – 50 лева. След кратка дискусия по предложенията, ОС да гласува предложението на Васил Николов – Теслата: ЗА – 20 членове; ПРОТИВ – 1 член; ВЪЗДЪРЖАЛИ СЕ – 17. ОС взе решение размерът на членския внос за културни институти да се определя по следния начин: 1 лев на човек, но не по-малко от 50 лева на културен институт. ОС гласува и таван от 200 лева за членския внос на културни институти: ЗА – 26 членове; ПРОТИВ – 3 член; ВЪЗДЪРЖАЛИ СЕ – 9. ОС прие таван от 200 лева на размера на членския внос за културни институти.

По точка 2 Калин Вельов представи изминалите дейности.

- „Споделяме музика, емоция, култура“ – БМА се превърна в основна движеща сила на кампанията. Калин представи екипа, който от наша страна взе участие в организацията и осъществяването на кампанията, която бе подготвена в екстремно кратки срокове.

Повече информация за „Споделяме музика, емоция, култура“ вижте на : <http://www.bgma.bg/кампания-споделяме-музика-емоция-кул/>.

- РадиоТон – проектът отне много усилия и време. Ще бъде представен подробно в точка 4.
- Проведени разговори за срещи с музиканти от цяла България, които ще се случат през следващия месец.
- Калин Вельов представи участието на БМА на SeeMe 7 като основен партньор. Представен бе предстоящият семинар, който ще бъде проведен в края на ноември, съвместно с екипа на SeeMe 7. Темата му ще бъде свързана с подготвянето на проект за кандидатстване за спонсорство на музикален проект.
- Интервюта в медии за популяризиране на дейността на БМА и самата организация.
- Представяне на bgma.bg и Регистъра на членовете.

По точка 3 Велизар Ангелов – Апо (техническото лице на БМА) представи функционалността на radioton.bg с онлайн демонстрация на самия сайт. След презентацията на Велизар членовете на ОС получиха думата за въпроси към него, изпълнителя на проекта Ивайло Иванов – „Иву Уъркс“ ЕООД, Невена Колева и УС. В резултат на въпросите и предложенията от членовете УС се ангажира да сформира работна група, която да обсъди добри идеи и да изработи предложение за работещ бизнес модел за RadioTon.bg, в която да се включат (първоначално) Петър Делчев, Васил Николов, Мартин Славов, Велизар Ангелов, Калин Вельов и Невена Колева.

По точка 4 Дискутира се възможността да се въведат квоти по жанрове за членство на УС. Калин Вельов представи идеята на члена на КС Симеон Христов да се създадат инициативни комитети по жанрове, които да проведат срещи с други представители на своите жанрове и всеки жанр да изготви по няколко основни цели, които БМА трябва да постигне за своите членове, представители на съответния жанр. Г-н Христов взе думата, за да аргументира своето предложение. Обясни, че музикантите от различните стилове музика имат съвсем различни нужди и проблеми, и за да бъдем полезни на тях, ние трябва да получим информация от тях самите. Васил Стоев, член на КС, също взе думата и сподели своето мнение, че е рано да разделяме членската маса на отделни подгилдии, тъй като броят на членовете не е достатъчно голям.

Калин Вельов запозна ОС с предложението на Васил Стоев след нарастване на членската маса (което ще стане в резултат на обиколката по градове през ноември) БМА да започне преговори със застрахователни дружества, адвокатски кантори, музикални магазини и ателиета за внос, ремонт и поддръжка на музикални инструменти, дружества за здравно и за пенсионно осигуряване за постигане на преференциални цени за пакети от услуги за членовете на БМА.

След като обсъждането по точка 4 приключи и дневният ред беше изчерпан, Председателят закри ОС.